

**GODIŠNJE IZVRŠENJE FINANCIJSKOG PLANA ANSAMBLA LADO
ZA 2024. GODINU**

I. OPĆI DIO

1.1. SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA

PRIHODI/RASHODI TEKUĆA GODINA	Godišnje izvršenje 2023.	Rebalans plana 2024.	Godišnje izvršenje 2024.	Indeks (Izvršenje 2024./ 2023.)	Indeks (Izvršenje 2024./ Plan)
1	2	3	4	5=4/2*100	6=4/3*100
PRIHODI UKUPNO	2.642.410,02	3.749.880	3.642.071,60	137,8	97,1
PRIHODI POSLOVANJA (6)	2.642.254,58	3.749.700	3.641.900,52	137,8	97,1
PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE (7)	155,44	180	171,08	110,1	95,0
RASHODI UKUPNO	2.578.151,72	3.864.514	3.735.476,69	144,9	96,7
RASHODI POSLOVANJA (3)	2.526.735,94	3.799.364	3.686.892,55	145,9	97,0
RASHODI ZA NEFINANCIJSKU IMOVINU (4)	51.415,78	65.150	48.584,14	94,5	74,6
RAZLIKA - VIŠAK / MANJAK	64.258,30	-114.634	-93.405,09	-145,4	81,5

PRIJENOSI SREDSTAVA

VIŠKOVI/MANJKOVI	Godišnje izvršenje 2023.	Rebalans plana 2024.	Godišnje izvršenje 2024.	Indeks (Izvršenje 2024./ 2023.)	Indeks (Izvršenje 2024./ Plan)
1	2	3	4	5=4/2*100	6=4/3*100
UKUPAN PRIJENOS SREDSTAVA IZ PRETHODNE(IH) GODINE	100.376,00	164.634	152.384,94	151,8	92,6
UKUPAN PRIJENOS SREDSTAVA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE	164.634,30	50.000	58.979,85	35,8	118,0

GODIŠNJE IZVRŠENJE FINACIJSKOG PLANA ANSAMBLA LADO
ZA 2024. GODINU

I. OPĆI DIO

1.2. RAČUN PRIHODA I RASHODA

1.2.1. IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA PREMA EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI

Razred	Skupina	Podskupina	Odjeljak	Naziv	Godišnje izvršenje 2023.	Rebalans plana 2024.	Godišnje izvršenje 2024.	Indeks (Izvršenje 2024./2023.)	Indeks (Izvršenje 2024./Rebalans plana)	
					1	2	3	4	5=4/2*100	6=4/3*100
PRIENOS SREDSTVA IZ PRETHODNE GODINE					100.376,00	164.634	152.384,94	151,8	92,6	
PRIHODI										
6				Prihodi poslovanja	2.642.254,58	3.749.700	3.641.900,52	137,8	97,1	
	63			Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna	16.098,60	38.140	38.132,00	236,9	100,0	
		636		Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	0,00		23.700,00			
			6361	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	0,00		23.700,00			
			639	Prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna	16.098,60		14.432,00			
			6391	Tekući prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna	16.098,60		14.432,00			
	64			Prihodi od imovine	115,61	100	685,70	593,1	685,7	
			641	Prihodi od financijske imovine	115,61		685,70			
			6413	Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	0,33		0,85			
			6415	Prihodi od pozitivnih tečajnih razlika i razlika zbog primjene valutne klauzule	115,28		684,85			
	65			Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima i nakanda	10.374,04	6.500	4.000,00	38,6	61,5	
			652	Prihodi po posebnim propisima	10.374,04		4.000,00			
			6526	Ostali nespomenuti prihodi	10.374,04		4.000,00			
	66			Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija	195.486,26	372.560	267.631,90	136,9	71,8	
			661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih	183.074,72	368.510	263.271,25			
			6614	Prihodi od prodaje proizvoda i robe	1.123,00		2.633,00			
			6615	Prihodi od pruženih usluga	181.951,72		260.638,25			
			663	Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan općeg	12.411,54	4.050	4.360,65			
			6631	Tekuće donacije	6.935,54		4.310,65			
			6632	Kapitalne donacije	5.476,00		50,00			
	67			Prihodi iz nadležnog proračuna	2.420.180,07	3.331.400	3.330.787,31	137,6	100,0	
			671	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika	2.420.180,07		3.330.787,31			
			6711	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	2.385.553,01		3.288.266,91			
			6712	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	34.627,06		42.520,40			
	68			Ostali prihodi	0,00	1.000	663,61		66,4	
			683	Ostali prihodi	0,00		663,61			
			6831	Ostali prihodi	0,00		663,61			
7				Prihodi od prodaje nefinancijske imovine	155,44	180	171,08	110,1	95,0	
	72			Prihodi od prodaje proizvedene dugotrajne imovine	155,44	180	171,08	110,1	95,0	
			721	Prihodi od prodaje građevinskih objekata	155,44		171,08			
			7211	Stambeni objekti	155,44		171,08			
Ukupni prihodi (6+7)					2.642.410,02	3.749.880	3.642.071,60	137,8	97,1	

RASHODI

Razred	Skupina	Podskupina	Odjeljak	Naziv	Polugodišnje izvršenje 2023.	Plan 2024.	Polugodišnje izvršenje 2024.	Indeks (Izvršenje 2024./2023.)	Indeks (Izvršenje 2024./Rebalans plana)
1				2	3	4	5=4/2*100	6=4/3*100	
3				Rashodi poslovanja	2.526.735,94	3.799.364	3.686.892,55	145,9	97,0
	31			Rashodi za zaposlene	1.979.600,37	2.800.063	2.809.308,94	141,9	100,3
		311		Plaće (bruto)	1.509.794,13		2.176.898,52		
			3111	Plaće za redovan rad	1.423.993,41		2.106.325,52		
			3113	Plaće za prekovremeni rad	33.209,93		59.893,39		
			3114	Plaće za posebne uvjete rada	52.590,79		10.679,61		
		312		Ostali rashodi za zaposlene	100.940,48		95.806,81		
			3121	Ostali rashodi za zaposlene	100.940,48		95.806,81		
		313		Doprinosi na plaće	368.865,76		536.603,61		
			3131	Doprinosi za mirovinsko osiguranje	141.926,53		198.114,63		
			3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	226.939,23		338.438,67		
			3133	Doprinosi za obvezno osiguranje u slučaju nezaposlenosti	0,00		50,31		
	32			Materijalni rashodi	545.098,49	995.151	872.981,51	160,2	87,7
		321		Naknade troškova zaposlenima	193.033,41		299.705,04		
			3211	Službena putovanja	127.773,03		209.336,37		
			3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	62.225,95		67.033,43		
			3213	Stručno usavršavanje zaposlenika	3.034,43		3.623,00		
			3214	Ostale naknade troškova zaposlenima	0,00		19.712,24		
		322		Rashodi za materijal i energiju	50.897,06		47.409,93		
			3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	15.709,93		9.619,79		
			3222	Materijal i sirovine	1.891,58		3.417,74		
			3223	Energija	14.163,77		15.788,79		
			3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	10.058,20		14.684,98		
			3225	Sitni inventar i auto gume	1.266,00		780,00		
			3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća	7.807,58		3.118,63		
		323		Rashodi za usluge	276.788,73		476.896,42		
			3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	80.605,33		137.332,31		
			3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	8.891,92		5.174,80		
			3233	Usluge promidžbe i informiranja	61.352,01		89.399,57		
			3234	Komunalne usluge	6.197,40		5.260,20		
			3235	Zakupnine i najamnine	36.778,96		74.461,67		
			3236	Zdravstvene i veterinarske usluge	10.835,70		34.705,12		
			3237	Intelektualne i osobne usluge	47.166,40		89.651,78		
			3238	Računalne usluge	4.255,27		6.707,44		
			3239	Ostale usluge	20.705,74		34.203,53		
		324		Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	4.097,63		14.129,21		
			3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	4.097,63		14.129,21		
		329		Ostale usluge	20.281,66		34.840,91		
			3292	Premije osiguranja	6.398,60		9.907,60		
			3293	Reprezentacija	11.357,76		18.426,21		
			3294	Članarine i norme	1.153,32		1.073,77		
			3295	Pristojbe i naknade	694,11		941,33		
			3296	Troškovi sudskih postupaka	0,00		1.669,37		
			3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	677,87		2.822,63		
	34			Financijski rashodi	2.037,08	4.150	4.602,10	225,9	110,9
		343		Ostali financijski rashodi	2.037,08		4.602,10		
			3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	1.993,03		2.343,52		
			3432	Negativne tečajne razlike i razlike zbog primjene valutne klauzule	41,58		582,25		
			3433	Zatezne kamate	2,47		1.676,33		
4				Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	51.415,78	65.150	48.584,14	94,5	74,6
	42			Rashodi za nabavu proizvedene dug. imovine	51.415,78	65.150	48.584,14	94,5	74,6
		422		Postrojenja i oprema	50.776,58		48.584,14		
			4221	Uredska oprema i namještaj	5.607,30		8.299,29		
			4222	Komunikacijska oprema	920,00		754,75		
			4223	Oprema za održavanje i zaštitu	309,68		0,00		
			4225	Instrumenti, uređaji i strojevi	0,00		0,00		

		4226	Sportska i glazbena oprema	3.000,00		11.900,00		
		4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	40.939,60		27.630,10		
		426	Nematerijalna proizvedena imovina	639,20		0,00		
		4262	Ulaganja u računalne programe	639,20		0,00		
Ukupni rashodi (3+4)				2.578.151,72	3.864.514	3.735.476,69	144,9	96,7

PRIJENOS SREDSTAVA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE				164.634,30	50.000	58.979,85	35,8	118,0
--	--	--	--	-------------------	---------------	------------------	-------------	--------------

Rekapitulacija

Ukupni tekući prihodi	2.642.410,02	3.749.880	3.642.071,60	137,8	97,1
Ukupni tekući rashodi	2.578.151,72	3.864.514	3.735.476,69	144,9	96,7
Rashodi pokriveni prijenosom iz prethodne godine	100.376,00	164.634	152.384,94	151,8	92,6
Razlika - financiranje	0,00	0	0,00		

GODIŠNJE IZVRŠENJE FINANCIJSKOG PLANA ANSAMBLA LADO
ZA 2024. GODINU

I. OPĆI DIO

1.2. RAČUN PRIHODA I RASHODA

1.2.2. IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA

PRIHODI

Razred	Skupina	Naziv	Godišnje izvršenje 2023.	Rebalans plana 2024.	Godišnje izvršenje 2024.	Indeks (Izvršenje 2024./2023.)	Indeks (Izvršenje 2024./Rebalans plana)
1			2	3	4	5=4/2*100	6=4/3*100
1	11	Opći prihodi i primici	2.420.180,07	3.331.400	3.330.787,31	137,6	100,0
3	31	Vlastiti prihodi	183.190,33	369.610	264.620,56	144,5	71,6
4	43	Prihodi za posebne namjene	10.374,04	6.500	4.000,00	38,6	61,5
5	52	Pomoći	16.098,60	38.140	38.132,00	236,9	100,0
6	61	Donacije	12.411,54	4.050	4.360,65	35,1	107,7
7	71	Prihodi od prodaje ili zamjene nefinancijske imovine	155,44	180	171,08	110,1	95,0
Ukupni prihodi			2.642.410,02	3.749.880	3.642.071,60	137,8	97,1

RASHODI

Razred	Skupina	Naziv	Godišnje izvršenje 2023.	Rebalans plana 2024.	Godišnje izvršenje 2024.	Indeks (Izvršenje 2024./2023.)	Indeks (Izvršenje 2024./Rebalans plana)
1			2	3	4	5=4/2*100	6=4/3*100
1	11	Opći prihodi i primici	2.420.872,90	3.331.400	3.330.787,31	137,6	100,0
3	31	Vlastiti prihodi	118.239,20	484.244	360.525,65	304,9	74,5
4	43	Prihodi za posebne namjene	10.374,04	6.500	6.500,00	62,7	100,0
5	52	Pomoći	16.098,60	38.140	33.132,00	205,8	86,9
6	61	Donacije	12.411,54	4.050	4.360,65	35,1	107,7
7	71	Prihodi od prodaje ili zamjene nefinancijske imovine	155,44	180	171,08	110,1	95,0
Ukupni rashodi			2.578.151,72	3.864.514	3.735.476,69	144,9	96,7

PRIJENOS SREDSTAVA IZ PRETHODNE GODINE			100.376,00	164.634	152.384,94	151,8	92,6
911	Opći prihodi i primici - prijenos		0,00	0	0,00		
931	Vlastiti prihodi - prijenos		100.376,00	164.634	152.384,94		
943	Prihodi za posebne namjene - prijenos		0,00	0	0,00		
952	Pomoći - prijenos		0,00	0	0,00		
961	Donacije - prijenos		0,00	0	0,00		
971	Prihodi od nefinancijske imovine - prijenos		0,00	0	0,00		

PRIJENOS SREDSTAVA U SLJEDEĆU GODINU			164.634,30	50.000	58.979,85	35,8	118,0
911	Opći prihodi i primici - prijenos		-692,83	0	0,00		
931	Vlastiti prihodi - prijenos		165.327,13	50.000	56.479,85		
943	Prihodi za posebne namjene - prijenos		0,00	0	-2.500,00		
952	Pomoći - prijenos		0,00	0	5.000,00		
961	Donacije - prijenos		0,00	0	0,00		
971	Prihodi od nefinancijske imovine - prijenos		0,00	0	0,00		

RAZDJEL: 055 MINISTARSTVO KULTURE, GLAVA: 05565

RKP: 1046 ANSAMBL LADO

GODIŠNJE IZVRŠENJE FINACIJSKOG PLANA ANSAMBLA LADO
ZA 2024. GODINU

I. OPĆI DIO

1.2. RAČUN PRIHODA I RASHODA

1.2.3. IZVJEŠTAJ O RASHODIMA PREMA FUNKCIJSKOJ KLASIFIKACIJI

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	Godišnje izvršenje 2023.	Rebalans plana 2024.	Godišnje izvršenje 2024.	Indeks (Izvršenje 2024./ 2023.)	Indeks (Izvršenje 2024./ Rebalans plana)
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5=4/2*100</i>	<i>6=4/3*100</i>
UKUPNI RASHODI	2.578.151,72	3.864.514	3.735.476,69	144,9	96,7
08 Rekreacije, kultura i religija	2.578.151,72	3.864.514	3.735.476,69	144,9	96,7
<i>082 Službe kulture</i>	<i>2.578.151,72</i>	<i>3.864.514</i>	<i>3.735.476,69</i>	<i>144,9</i>	<i>96,7</i>
<i>0820 Službe kulture</i>	<i>2.578.151,72</i>	<i>3.864.514</i>	<i>3.735.476,69</i>	<i>144,9</i>	<i>96,7</i>

**GODIŠNJE IZVRŠENJE FINACIJSKOG PLANA ANSAMBLA LADO
ZA 2024. GODINU**

II. POSEBNI DIO

2. IZVJEŠTAJ PO PROGRAMSKOJ KLASIFIKACIJI

Šifra	Naziv	Rebalans plana 2024.	Godišnje izvršenje 2024.	Indeks
	1	2	3	4=3/2*100
01046	ANSAMBL LADO	3.864.514	3.735.477	96,7
11	Opći prihodi i primici A836001+A836002	3.331.400	3.330.787	100,0
A836001	ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE	3.098.678	3.098.065,31	100,0
11	Opći prihodi i primici	3.098.678	3.098.065,31	100,0
3	Rashodi poslovanja	3.098.678	3.098.065,31	100,0
31	Rashodi za zaposlene	2.779.963	2.780.559,39	100,0
3111	Plaće za redovan rad		2.100.584,43	
3113	Plaće za prekovremeni rad		59.893,39	
3114	Plaće za posebne uvjete rada		10.606,90	
3121	Ostali rashodi za zaposlene		74.191,44	
3131	Doprinosi za mirovinsko osiguranje		197.731,72	
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje		337.501,20	
3133	Doprinosi za obvezno osiguranje u slučaju nezaposlenosti		50,31	
32	Materijalni rashodi	314.565	313.355,11	99,6
3211	Službena putovanja		41.992,40	
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i		66.539,70	
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika		2.580,00	
3214	Ostale naknade troškova zaposlenima		10.010,00	
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		8.283,78	
3222	Materijal i sirovine		1.226,44	
3223	Energija		7.912,41	
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko		5.330,17	
3225	Sitni inventar i auto gume		560,00	
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća		1.098,63	
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		44.239,99	
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja		2.043,92	
3233	Usluge promidžbe i informiranja		33.200,58	
3234	Komunalne usluge		3.141,28	
3235	Zakupnine i najamnine		17.012,68	
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge		19.000,00	
3237	Intelektualne i osobne usluge		20.402,60	
3238	Računalne usluge		6.329,28	
3239	Ostale usluge		8.411,43	
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog		982,95	
3292	Premije osiguranja		7.688,24	
3294	Članarine i norme		0,00	
3295	Pristojbe i naknade		941,33	
3296	Troškovi sudskih postupaka		1.669,37	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		2.757,93	
34	Financijski rashodi	4.150	4.150,81	100,0
3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa		2.277,64	
3432	Negativne tečajne razlike i razlike zbog		196,84	
3433	Zatezne kamate		1.676,33	
A836002	PROGRAMI ANSAMBLA LADO	232.722	232.722,00	100,0
11	Opći prihodi i primici	232.722	232.722,00	100,0
3	Rashodi poslovanja	187.622	190.201,60	101,4
32	Materijalni rashodi	187.622	190.201,60	101,4
3211	Službena putovanja		90.631,73	
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		0,00	
3222	Materijal i sirovine		1.117,52	

3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko		6.649,43	
3225	Sitni inventar i auto gume		220,00	
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća		0,00	
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		32.213,00	
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja		0,00	
3233	Usluge promidžbe i informiranja		3.179,12	
3235	Zakupnine i najamnine		22.187,50	
3237	Intelektualne i osobne usluge		13.295,05	
3239	Ostale usluge		11.009,38	
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog		8.625,10	
3292	Premije osiguranja		0,00	
3294	Članarine i norme		1.073,77	
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	45.100	42.520,40	94,3
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne	45.100	42.520,40	94,3
4221	Uredska oprema i namještaj		5.820,07	
4222	Komunikacijska oprema		754,75	
4223	Oprema za održavanje i zaštitu		0,00	
4226	Sportska i glazbena oprema		11.900,00	
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene		24.045,58	
A836003	OSTALI IZVORI ANSALMBLA LADO	533.114	404.689,38	75,9
31	Vlastiti prihodi	484.244	360.525,65	74,5
3	Rashodi poslovanja	464.244	354.511,91	76,4
31	Rashodi za zaposlene	20.100	28.749,55	143,0
3111	Plaće za redovan rad		5.741,09	
3113	Plaće za prekovremeni rad		0,00	
3114	Plaće za posebne uvjete rada		72,71	
3121	Ostali rashodi za zaposlene		21.615,37	
3131	Doprinosi za mirovinsko osiguranje		382,91	
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje		937,47	
32	Materijalni rashodi	444.144	325.311,07	73,2
3211	Službena putovanja		56.267,84	
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i		493,73	
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika		1.043,00	
3214	Ostale naknade troškova zaposlenima		9.702,24	
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		1.336,01	
3222	Materijal i sirovine		1.073,78	
3223	Energija		7.876,38	
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko		2.705,38	
3225	Sitni inventar i auto gume		0,00	
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća		2.020,00	
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		57.814,32	
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja		2.959,80	
3233	Usluge promidžbe i informiranja		48.846,99	
3234	Komunalne usluge		2.118,92	
3235	Zakupnine i najamnine		31.468,29	
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge		15.705,12	
3237	Intelektualne i osobne usluge		53.190,71	
3238	Računalne usluge		378,16	
3239	Ostale usluge		7.845,22	
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog		2.699,96	
3292	Premije osiguranja		1.291,33	
3293	Reprezentacija		18.409,19	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		64,70	
34	Financijski rashodi	0	451,29	#DIV/0!
3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa		65,88	
3432	Negativne tečajne razlike i razlike zbog		385,41	
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	20.000	6.013,74	30,1
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne	20.000	6.013,74	30,1
4221	Uredska oprema i namještaj		2.479,22	
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene		3.534,52	
4262	Ulaganja u računalne programe		0,00	
43	Prihodi za posebne namjene	6.500	6.500,00	100,0

3	Rashodi poslovanja	6.500	6.500,00	100,0
32	Materijalni rashodi	6.500	6.500,00	100,0
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja		0,00	
3237	Intelektualne i osobne usluge		0,00	
3239	Ostale usluge		6.500,00	
52	Pomoći	38.140	33.132,00	86,9
3	Rashodi poslovanja	38.140	33.132,00	86,9
32	Materijalni rashodi	38.140	33.132,00	86,9
3211	Službena putovanja		20.444,40	
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		3.065,00	
3233	Usluge promidžbe i informiranja		4.172,88	
3235	Zakupnine i najamnine		345,00	
3237	Intelektualne i osobne usluge		2.763,42	
3239	Ostale usluge		437,50	
3292	Premije osiguranja		65,58	
3293	Reprezentacija		17,02	
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog		1.821,20	
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	0	0,00	
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	0	0,00	
61	Donacije	4.050	4.360,65	107,7
3	Rashodi poslovanja	4.000	4.310,65	107,8
32	Materijalni rashodi	4.000	4.310,65	107,8
3235	Zakupnine i najamnine		3.448,20	
3292	Premije osiguranja		862,45	
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	50	50,00	100,0
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	50	50,00	100,0
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene		50,00	
71	Prihodi od prodaje ili zamjene nefinancijske imovine	180	171,08	95,0
3	Rashodi poslovanja	180	171,08	95,0
32	Materijalni rashodi	180	171,08	95,0
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja		171,08	
Sveukupno rashodi		3.864.514	3.735.476,69	96,7

ANSAMBL NARODNIH PLESOVA I PJESAMA HRVATSKE LADO
TRG REPUBLIKE HRVATSKE 6/A
10000 ZAGREB
OIB: 28251263363
RKP: 01046

3.1. OBRAZLOŽENJE OPĆEG DIJELA GODIŠNJEG IZVJEŠTAJA O IZVRŠENJU FINANCIJSKOG PLANA ZA 2024. GODINU

PRIHODI

Ukupni prihodi Ansambla LADO u 2024. godini iznose 3.642.071,60 eura, a ukupni rashodi 3.735.476,69 eura.

Iznos ukupnih prihoda 37,8 % je veći u odnosu na prethodnu godinu, a ostvaren je u visini od 97,1 % planiranog.

91,45 % ukupnih prihoda u iznosu od 3.330.787,31 eura odnosi se na izvor 11 – Opći prihodi i primici. Veći su 37,6 % u odnosu na 2023. godinu, a ostvareno je 100 % planiranog iznosa.

Ostvareni vlastiti prihodi u 2024. godini na izvoru 31 iznose 264.620,56 eura i čine 7,27 % ukupnih prihoda. 44,5 % su veći u odnosu na godinu prije, a manji za 28,4 % u odnosu na planirani iznos. Sastoje se od prihoda od koncerata, kotizacija za radionice (plesne, radionice tradicijskih glazbala, „LADO Hop to the Top“...), sponzorstava, prihoda od najma prostora, prodaje promidžbenih materijala i ostalih prihoda.

Na izvoru 43 – Prihodi za posebne namjene odnose se na 0,11 % ukupnih prihoda u 2024. godini. Ostvareni su u iznosu od 4.000,00 eura, što je 38,56 % prošlogodišnjeg i 61,54 % planiranog iznosa. Naizgled su manji u odnosu na prethodnu godinu, a odnose se na dio financijske potpore TZGZ-a koji je uplaćen tijekom 2024. godine, dok je preostali dio u iznosu od 2.500,0 eura uplaćen u siječnju 2025. Ukupni iznos od 6.500,00 eura je utrošen za financiranje troškova održavanja festivala „LADO na Mažurancu“. Prethodne godine je na izvoru 43 evidentirana potpora TZGZ-a za 2023. u iznosu od 6.640,00 eura, dio potpore za 2022. koji je uplaćen u siječnju 2023. u iznosu od 2.654,46 eura i prihod s osnova refundacije štete u iznosu od 1.079,58 eura.

Ostvareni prihodi na izvoru 52 u ukupnom iznosu od 38.132,00 eura čine 1,05 % ukupnih prihoda. Veći su u odnosu na prošlogodišnji iznos za 136,9 %, i čine 100 % planiranog iznosa. Sastoje se od pomoći Gradskog ureda za kulturu i civilno društvo i tekućih prijenosa, odnosno financijske potpore Ministarstva vanjskih i europskih poslova i Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan Republike Hrvatske. Financijska potpora MVEP u iznosu od 9.432,00 eura iskorištena je za pokriće troškova postavljanja izložbe Etnografskog muzeja „Hrvatska nematerijalna kulturna baština na UNESCO-ovim listama“ u New Yorku (smještaj, zrakoplovni prijevoz, putno osiguranje i trošak prijevoza izložbe), dok je financijska potpora Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan RH u iznosu od 5.000,00 eura pranamijenjena za financiranje božićnih koncerata i radionica u Švicarskoj tijekom 2025. jer se projekt Radionice hrvatskih tradicijskih plesova u Kanadi, za koji je prvobitno bila namijenjena, nije uspio realizirati tijekom 2024. godine.

Na izvoru 61 prihodi od donacija u iznosu od 4.360,65 eura iznose 0,12 % ukupnih prihoda, čine 35,1 % prošlogodišnjeg iznosa i 107,78 % planiranog. Sastoje se od sljedećih donacija:

- donacija najamnine za korištenje službenog vozila marke Opel Astra prema ugovoru o poslovnoj suradnji s poduzećem TRCZ Automobili za razdoblje od 12 mjeseci u iznosu od 1.935,54 eura,
- donacija najamnine za korištenje službenog kombija marke Renault poduzeća ALD Fleet services za razdoblje od 10 mjeseci u iznosu od 1.512,60 eura,
- donacija poduzeća Fortius inter partes d.o.o. za troškove osiguranja službenog vozila u iznosu od 862,45 eura i
- donacija dijelova slavonske narodne nošnje gospođe Vlatke Hlišć u procijenjenom iznosu od 50,00 eura.

Na izvoru 71 prihodi od nefinancijske imovine iznose 171,08 eura, što je 10,1 % više u odnosu na prethodnu godinu i 5 % manje u odnosu na planirani iznos. Odnose se na prihode od prodaje stanova i sudjeluju sa manje od 0,01 % u ukupnim prihodima.

RASHODI

Ukupni rashodi u iznosu od 3.735.476,69 eura veći su 44,9 % u odnosu na prethodnu godinu, a ostvareni su u visini od 96,7 % planiranog iznosa.

89,2 % rashoda u iznosu od 3.330.787,31 eura odnosi se na izvor 11 – Opći prihodi i primici. Najveći dio namijenjen je za rashode za zaposlene i pokrivanje najvećeg dijela materijalnih rashoda za redovno funkcioniranje Ansambla LADO. Drugi dio odnosi se na financiranje programske aktivnosti.

Na izvoru 31 rashodi financirani vlastitim sredstvima iznose 360.525,65 eura i čine 9,65 % ukupnih rashoda, a najvećim dijelom se odnose na pokrivanje materijalnih troškova redovne i programske djelatnosti Ansambla LADO, kao nadopuna proračunskim sredstvima.

Na izvoru 43 ostvareni rashodi u iznosu od 6.500,00 eura čine 0,17 % ukupnih rashoda. Financijska potpora Turističke zajednice grada Zagreba je u potpunosti iskorištena za pokrivanje rashoda festivala „LADO na Mažurancu“ koji je održan početkom srpnja.

Rashodi na izvoru 52 ostvareni su u iznosu od 33.132,00 eura i čine 0,89 % ukupnih rashoda.

Rashodi na izvoru 61 su izjednačeni s ostvarenim prihodima od donacija i čine 0,12 % ukupnih rashoda.

Rashodi na izvoru 71 u iznosu od 171,08 eura izjednačeni su s prihodima i čine manje od 0,01 % ukupnih rashoda. Sredstva ostvarena prodajom stanova iskorištena su za sudjelovanje u troškovima tekućeg i investicijskog održavanja.

PRIJENOS SREDSTAVA IZ PRETHODNE U SLJEDEĆU GODINU

Nakon knjiženja Odluke o preraspodjeli, prijenos vlastitih sredstava iz prethodne godine (donos) iznosi 152.384,94 eura, a prijenos neutrošenih vlastitih sredstava u sljedeću godinu (odnos) iznosi 58.979,85 eura.

Preneseni višak iz 2023. godine u iznosu od 152.384,94 eura odnosi se na višak prihoda od poslovanja. Ukupna raspoloživa sredstva za 2025. godinu iznose 58.979,85 eura a dobivena su sučeljavanjem manjka prihoda od poslovanja, prenesenog viška iz 2023. godine i manjka od nefinancijske imovine. Nakon korekcije rezultata za kapitalne prihode i kapitalne donacije u iznosu od 42.570,40 eura, i kapitalne rashode financirane iz prihoda od nefinancijske imovine u iznosu od 171,08 eura, dolazi se do sljedećeg rezultata na dan 31.12.2024.:

- viška prihoda poslovanja u iznosu od 64.993,59 eura i
- manjka prihoda od nefinancijske imovine u iznosu od 6.013,74 eura.

Ukupni prijenos sredstava u sljedeću godinu, s obzirom na izvore financiranja, čine:

- vlastiti prihodi u iznosu od 56.479,85 eura koji će se koristiti tijekom 2025. godine za pokriće manjka od nefinancijske imovine i kao nadopuna troškova redovne i programske djelatnosti u skladu s Programom rada za 2025. godinu;
- neutrošeni prijenosi u iznosu od 5.000,00 eura koji su, zbog nerealiziranog projekta u 2024. godini, Dodatkom ugovora prenamijenjeni za financiranje programa u 2025. godini;
- dio namjenskog prihoda u iznosu od 2.500,00 eura (manjak), koji je doznačen tek u siječnju 2025. godine iako je cijeli iznos financijske potpore u iznosu od 6,500,00 utrošen tijekom 2024.

Manjak prihoda od nefinancijske imovine odnosi se na 6.013,74 eura vlastitih prihoda utrošenih za nabavu nefinancijske imovine, a pokrit će se viškom vlastitih prihoda od poslovanja tijekom 2025. godine nakon donošenja Odluke o preraspodjeli.

Ravnateljica:

Zagreb, 13. veljače 2024.

Ileana Jurin Bakotić

ANSAMBL NARODNIH PLESOVA I PJESAMA HRVATSKE LADO
TRG REPUBLIKE HRVATSKE 6/A
10000 ZAGREB
OIB: 28251263363
RKP: 01046

3.2. OBRAZLOŽENJE POSEBNOG DIJELA IZVJEŠTAJA O IZVRŠENJU FINANCIJSKOG PLANA ZA 2024. GODINU

Ansambel narodnih plesova i pjesama Hrvatske LADO u 2024. godini, u kojoj je obilježio 75 godina umjetničkog djelovanja, realizirao je većinu planiranih aktivnosti sukladno Programu rada.

Početak ožujka 2024. godine Ansambel LADO krenuo je s izvođenjem svog plesnog programa. Plesna sezona počela je nastavkom edukativnog projekta „Školski sat s Ladom“ i humanitarnim koncertom „Ladov korak za Korak u život“.

Nadalje, u ožujku 2024. godine obnovljen je i ponovno izveden vokalni koncertni program „O, Isuse daj mi suze“. Riječ je o sakralnom, korizmenom programu Ansambla LADO koji je 2013. nagrađen diskografskom nagradom Porin za najbolji album duhovne glazbe. Korizmeni koncerti održani su od 16. do 25. ožujka 2024., s premijernim datumom u Mariji Bistrici i završnom izvedbom u zagrebačkom Brestju. Korizmeni koncert održan je i u inozemstvu, u Bosni i Hercegovini, 19. ožujka 2024. u Mostaru. Usporedno s korizmenim programom, 18., 20. i 22. ožujka realiziran je novi projekt, posebna verzija projekta „Školski sat s Ladom“ pod nazivom „Glazbena baština“. Kao dio projekta, Orkestar Ansambla LADO u plesnoj dvorani Lada održao je prezentaciju tradicijskih glazbala, pokazavši sve mogućnosti tradicijskih i klasičnih glazbala i vlastite izvedbene mogućnosti kraćom izvedbom u sklopu matinee za najmlađu publiku.

U travnju je Ansambel LADO održao vokalno-instrumentalni nastup u Etnografskom muzeju pod nazivom „Divojka se suncem razgovara“ koji je bio dio ciklusa „Intima u umjetnosti“ uz izložbu „Intimni prostori svakodnevice“.

Dana 1. siječnja 2024. stupio je na snagu Zakon o plaćama u državnoj službi i javnim službama (NN 155/23). Budući da navedenim zakonom nisu bili definirani nazivi niti koeficijenti radnih mjesta umjetničkog dijela i tehnike Ansambla LADO, 27. veljače 2024. donesen je Pravilnik o radu, urbroj: 340 kojim su propisani novi nazivi radnih mjesta i novi, povećani koeficijenti složenosti poslova navedenih zaposlenika. Nadalje, temeljem Zakona o plaćama u državnoj službi i javnim službama i Uredbe o nazivima radnih mjesta, uvjetima za raspored i koeficijentima za obračun plaće u javnim službama (NN 22/2024), donesen je novi Pravilnik o radu, urbroj: 803 od 2. svibnja 2024. kojim su propisani novi nazivi radnih mjesta i novi, povećani koeficijenti složenosti poslova za radna mjesta koja čine administrativni dio Ansambla LADO.

Sukladno Odluci o imenovanju umjetničkog direktora Ansambla narodnih plesova i pjesama Hrvatske LADO, urbroj: 397 od 6. ožujka 2024. kao nova umjetnička direktorica izabrana je Zrinka Posavec, koja je počela s radom 22. travnja 2024. godine. Umjetnički direktor Krunoslav Šokac završio je svoj mandat 20. travnja 2024. godine.

Nastup na 25. međunarodnom sajmu gospodarstva u Mostaru realiziran je 16. travnja, u suradnji s partnerom i sponzorom Ansambla LADO, Hrvatskom gospodarskom komorom.

Svjetski dan plesa obilježen je događanjem Dan otvorenih vrata u Ladu, u sklopu kojeg je prikazana simulacija radnog dana u Ansamblu LADO, uz plesnu radionicu za odrasle, pod vodstvom plesnog voditelja Ansambla LADO i umjetničke direktorice.

Svibanj 2024. godine obilježen je premijerom i daljnjim izvedbama plesnog programa Ansambla LADO pod imenom „LADO – Plesni koncert“. Premijera koncerta bila je 11. svibnja 2024. u Garešnici, a izvedbe u Velikom Trojstvu, Mariji Gorici i Virovitici. Posebno izdanje projekta „Školski sat s Ladom“ održano je 26. svibnja u sklopu manifestacije „Glazbeni piknik“ u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog, a bilo je popraćeno prezentacijom tradicijskih glazbala i tradicijskog ruha. Dan poslije, također u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog, održan je tradicionalni koncert „LADO by Večernji“, u organizaciji ekskluzivnog medijskog partnera Ansambla LADO, Večernjeg lista. Međunarodna gostovanja u svibnju 2024. realizirana su plesnim koncertom Ansambla LADO u suradnji s AFS France Marolt pod nazivom „Diptih“, 18. i 19. svibnja u Cankarjevu domu u Ljubljani. Solisti Ansambla LADO nastupili su na otvorenju izložbe „Hrvatska nematerijalna kulturna baština na UNESCO-ovim listama“ u sjedištu Ujedinjenih naroda u New Yorku. Tom prigodom LADO je uvećao otvorenje izložbe Etnografskog muzeja nastupom kojim su obuhvaćena i predstavljena zaštićena nematerijalna kulturna dobra koja je UNESCO uvrstio na svoje liste, a događanje je organizirala Stalna misija Republike Hrvatske pri Ujedinjenim narodima u New Yorku. Nadalje, u lipnju 2024. LADO je nastavio s izvođenjem plesnih programa, 4. lipnja u Virovitici, 7. i 8. lipnja u Bosni i Hercegovini, u Orašju i Tuzli. Uslijedili su plesni koncerti u Novalji i Ninu te obilježavanje Svjetskog dana glazbe vokalno-instrumentalnim koncertom „Ladarice i Orkestar“ 21. lipnja u Muzeju grada Zagreba. Borna Šercar's Jazziana Croatica feat. LADO nastupio je u Novskoj, Koprivnici i Bjelovaru, u sklopu Jazzica Festa.

Početkom srpnja 2024. održano je četvrto izdanje festivala „LADO na Mažurancu“. U sklopu festivala Ansambla LADO izveden je koncert „Ladarice i Orkestar“ i dvije izvedbe programa „LADO – Plesni koncert“. Koncertni program obogatili su i nastupi inozemnih izvođača – irski vokalni ansambl Ardú, umjetnički flamenko sastav Naufragio Universal, Marco Vargas & Chloé Brülé te koncert ansambla Balkan Zoo & Nine Čorić. U sklopu festivala održane su i brojne radionice, predstave, revije i manje izvedbe. Na otvorenoj pozornici Mažuranca nastupio je i Orkestar Ansambla LADO uz reviju narodnog ruha, dok je Etnografski muzej održao radionicu „Tkanje na okviru“ i stručno vodstvo kroz izložbu „Intimni prostori svakodnevice“. Tijekom ljetne turneje LADO je s plesnim i vokalno-instrumentalnim koncertima posjetio različite nacionalne i lokalne festivale i manifestacije, a vrhunac je bio nastup na 75. Dubrovačkim ljetnim igrama u Parku Gradac, gdje je LADO nastupao još od samog osnutka 1949. godine. Plesni koncert Ansambla LADO izveden je u Hvaru 12. srpnja, u sklopu manifestacije 63. Hvarske ljetne priredbe, a zatim 18. srpnja u slovenskom Ptuju, u sklopu festivala Arsana. Već tradicionalni koncert u sklopu manifestacije 27. Glumci u Zagvozdu održan je 20. srpnja, a 25. srpnja na Dubrovačkim ljetnim igrama. Uz plesne koncerte, održani su i vokalno-instrumentalni koncerti „Ladarice i Orkestar“, na otvorenim pozornicama 10. srpnja u Blatu na Korčuli, 21. srpnja na splitskom Peristilu u sklopu manifestacije 70. Splitsko ljetno te 22. srpnja u Sinju.

U ožujku i rujnu 2024. godine nastavljen je razvoj kazališne predstave „Dva/Lica“ u koprodukciji s TerryandTheCuz, a sukladno Planu rada. Potporu projektu odobrio je Creative Australia koji financira putne troškove i honorare inozemnih suradnika pa je, osim s autorom projekta Govinom Rubenom, uspješno realizirana suradnja s umjetnicima – Danielle Micich (suradnica za scenski pokret), koja je sudjelovala na audicijama i snimanjima specijalnih efekata u ožujku i rujnu, Shakir Abdul (vizualni umjetnik), koji je u srpnju izvršio tehničko mapiranje scene Zagrebačkog kazališta mladih za potrebe snimanja holograma, Solomon Thomas (redatelj i vizualni umjetnik), koji je u rujnu režirao snimanje Ladova programa za potrebe izrade holograma, Michael Toisuta (dizajner zvuka), koji je u rujnu osmislio i upravljao

snimanjem zvuka za izradu holograma i specijalnih efekata i Terence Conrad (producent i redatelj), koji je radio na scenariju i režiji snimanja Ladovih koreografija.

U listopadu 2024. Ansambl LADO je prvi put od svoga osnutka realizirao međunarodno gostovanje u Meksiku. Održani su koncerti u sklopu festivala Cultura UNAM (Dvorana Miguel Covarrubias) u glavnom gradu Ciudad de México i na 52. Cervantino festivalu u gradu Guanajuatou.

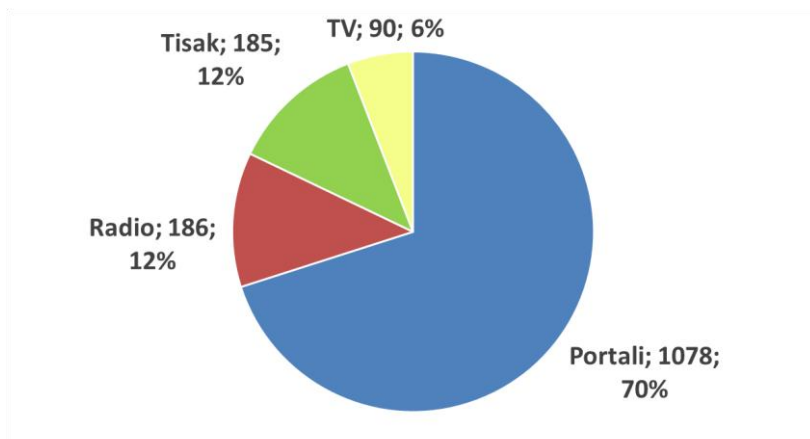
Svečani godišnji plesni koncert „LADO 75“ prvu izvedbu doživio je u Hrvatskom narodnom kazalištu u Zagrebu, 5. studenog 2024. i 7. studenog 2024. a potom u Općini Donja Dubrava, 16. listopada u čast 100. obljetnice rođenja Elizabete Toplek, poznate Tete Lize, umjetnice koja je inspirirala i surađivala s Ansamblom LADO, 19. studenog u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog, 24. studenog u Hrvatskom narodnom kazalištu Ivana pl. Zajca u Rijeci, zatim 26. studenog u Lipiku, rodnom gradu osnivača Lada Zvonimira Ljevakovića te 30. studenog u Osijeku, u novootvorenoj Koncertnoj dvorani Franjo Krežma. Posljednji u nizu slavljeničkih koncerata LADO je održao 2. prosinca 2024. u Hrvatskom narodnom kazalištu u Varaždinu.

Ansambl LADO svoju je slavljeničku godinu završio izvođenjem svečanih božićnih koncerata, koji su bili izvedeni u prosincu diljem zemlje. Koncerti koji su bili planirani za 20. prosinca u bazilici sv. Antuna Padovanskog na zagrebačkom Svetom Duhu i 21. prosinca 2024. u Varaždinu u katedrali Uznesenja blažene Djevice Marije na nebo – otkazani su sukladno Vladinoj Odluci o proglašenju 21. prosinca 2024. Danom žalosti u Republici Hrvatskoj zbog tragičnog napada na učenike i djelatnike u Osnovnoj školi Prečko.

POKAZATELJI USPJEŠNOSTI REALIZACIJE CILJEVA

U skladu s postavljenim ciljem prema kojem želimo pozicionirati Ansambl LADO u javnosti kao vodeći kulturni brend povećanjem publiciteta, prikazujemo ostvareni pokazatelj učinka.

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Broj objava u 2023.	Izvor podataka	Planirani broj objava u 2024.	Ostvareni broj objava u 2024.	Indeks (Izvršenje 2024./2023.)	Indeks (Izvršenje 2024./plan)
Broj medijskih objava	Povećanje broja medijskih objava – prema vrsti medija	Broj objava		Medijska analiza Medianet d.o.o.				
	Radio		160		222	186	116,3	83,8
	TV		110		100	90	81,8	90,0
	Tisak		250		298	185	74,0	62,1
	Web		870		1271	1078	123,9	84,8
Ukupno			1390		1891	1539	110,7	81,4



Zastupljenost medijskih objava o Ansamblu LADO prema vrsti medija u 2024. godini (izvor: Medianet d.o.o.)

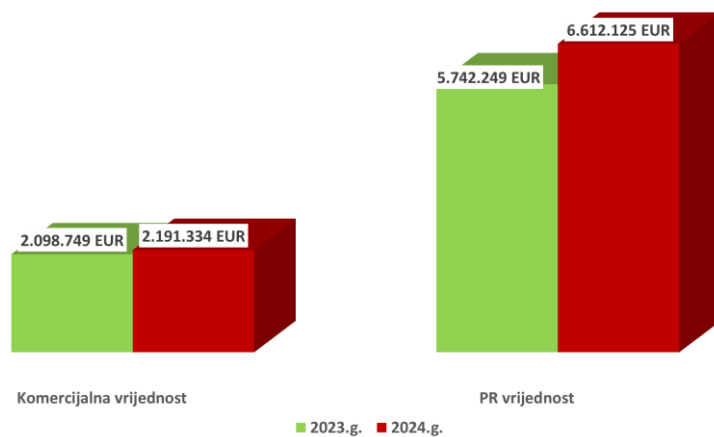
U 2024. godini bile su ukupno 1539 medijskih objava o Ansamblu LADO. Komercijalna vrijednost objava iznosila je 2.191.334 eura, dok je PR vrijednost iznosila 6.612.125 eura. Komercijalna i PR vrijednost u 2024. godini bilježe porast od 4,4 %, odnosno 15 % u odnosu na 2023. godinu. Najveći broj medijskih objava bio je u lipnju 2024. godine, kada su zabilježene 204 objave, a glavne teme bile su Borna Šercar's Jazziana Croatica feat. LADO, obnovljeni vokalno-instrumentalni program „Ladarice i Orkestar“ i najava festivala „LADO na Mažurancu“. Najveći broj medijskih objava bilježi se na portalima – 1078 objava. Prate ih objave na radiju – njih 186. Medij s najvećim brojem objava bio je culturenet.hr s 38 objava. Najveću PR vrijednost ostvario je „LADO 75 – Svečani godišnji koncert Ansambla LADO“ u iznosu od 1.256.073 eura.

Prema izvještaju agencije za praćenje medija Medianet d.o.o., LADO u 2024. godini bilježi 1552 medijske objave, neznatno manje nego u 2023., kada ih je bila 1571. Unatoč tomu, komercijalna vrijednost objava u 2024. godini je 4,4 % veća u odnosu na 2023. godinu. Komercijalna vrijednost iznosila je 2.191.334 eura. PR vrijednost medijskih objava iznosila je 6.612.125 eura, što je povećanje od 15 % u odnosu na 2023. godinu. Iako je ukupan broj medijskih objava neznatno manji nego 2023., komercijalna i PR vrijednost medijskih objava u 2024. godini znatno su veće nego godinu prije.

Prema podacima agencije Medianet d.o.o., najviše medijskih objava u 2024. godini bilo je na internetskim portalima, njih čak 1078, što čini udio od 70 % ukupnih medijskih objava.

Slijede ih u postotcima izjednačene objave u tisku i na radiju, svaka u udjelu od 12 %. Na radiju je bilo 186 objava o Ansamblu LADO, a u tiskanim medijima 185. Televizijskih objava bilo je 90, što čini ukupno 6 % medijskih objava.

Iako je u TV formatu bilo kvantitativno najmanje objava, njih 90 s udjelom od 6 %, njihova je komercijalna i PR vrijednost bila najveća, a iznosila je 1.716.720 eura (komercijalna vrijednost, udio 78 % ukupne komercijalne vrijednosti medijskih objava) i 5.303.302 eura (PR vrijednost, 80 % ukupne PR vrijednosti medijskih objava).



Usporedba komercijalne i PR vrijednosti medijskih objava 2023. i 2024. godine (izvor: Medianet d.o.o.)

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Ostvareno u 2023.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2024.	Ostvareno u 2024.	Indeks (Izvršenje 2024./ 2023.)	Indeks (Izvršenje 2024./ plan)
Broj financiranih koncerata	Različitim programima kroz godinu, vokalno-instrumentalnim, božićnim, uskrsnim, plesnim programima, posebnim programima poput „Lado Electro“, „Jazziana Croatica“, „Sudar tradicija“, Ansambl narodnih plesova i pjesama Hrvatske LADO, kao jedini nacionalni profesionalni folklorni ansambl, potvrdit će zadaću i cilj – istraživanje, prikupljanje, umjetnička obrada i scensko prikazivanje najljepših primjera bogate hrvatske glazbene i plesne tradicije.	Broj	16	Ansambl LADO	15	16	100,0	106,7

IZVRŠENJE PROGRAMA ZA 2024. GODINU

Ansambli LADO svoju djelatnost dijeli na sljedeće aktivnosti:

- A836001 ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE (redovna djelatnost), u koju ulaze redoviti mjesečni troškovi poslovanja kao što su plaće, ostali rashodi za zaposlene, naknade troškova zaposlenima, rashodi za materijal i energiju, rashodi za usluge i financijski rashodi;
- A836002 PROGRAMI ANSAMBLA LADO (programska djelatnost), u koju ulaze programi koje je financiralo Ministarstvo kulture i medija prema Programu rada za 2024. godinu.
- A836003 OSTALI IZVORI ANSAMBLA LADO, koje čine vlastiti prihodi (prihodi od prodaje proizvoda, pružanja usluga, prihodi od kamata), prihodi za posebne namjene – financijska potpora TZGZ-a i naknada štete od osiguranja, pomoći – pomoć Gradskog ureda za kulturu i prijenosi između proračunskih korisnika, donacije i prihodi od prodaje ili zamjene nefinancijske imovine. Koriste se za pokrivanje materijalnih troškova redovne i programske djelatnosti Ansambla LADO, kao nadopuna proračunskim sredstvima.

Ukupni rashodi:

RKP	Izvršenje 2023.	Rebalans 2024.	Izvršenje 2024.	Indeks (Izvršenje 2024./ 2023.)	Indeks (Izvršenje 2024./ Rebalans)
01046	2.578.151,72	3.864.514,00	3.735.476,69	144,9	96,7

Naziv aktivnosti	Izvršenje 2023.	Rebalans 2024.	Izvršenje 2024.	Indeks (Izvršenje 2024./ 2023.)	Indeks (Izvršenje 2024./ Rebalans)
A836001	2.283.325,52	3.098.678,00	3.098.065,31	135,7	100,0

Ova aktivnost obuhvaća rashode za zaposlene (31), kojih je na dan 31.12.2024. u Ansamblu LADO bilo 80, u iznosu od 2.780.559,39 eura, materijalne rashode (32) u iznosu od 313.355,11 eura i financijske rashode (34) u iznosu od 4.150,81 eura. Rashodi za zaposlene ostvareni su u visini od 100,0 % planiranog iznosa. U Ansamblu LADO zaposleno je 40 plesača, koji su ujedno i pjevači, te 15 glazbenika, koji sviraju velik broj različitih tradicijskih i klasičnih glazbala.

Sredstva za redovnu djelatnost 35,7 % su veća u odnosu na prethodnu godinu. Do povećanja je došlo najviše zbog povećanja koeficijenata zaposlenika tijekom godine, a temeljem Uredbe o nazivima radnih mjesta, uvjetima za raspored i koeficijentima za obračun plaće u javnim službama (NN 22/2024), donesene na temelju članka 14. stavka 4. Zakona o plaćama u državnoj službi i javnim službama (NN155/23) te Pravilnika o radu Ansambla Lado urbroj: 340 od 27. veljače 2024. godine i Pravilnika o radu Ansambla Lado urbroj: 803 od 2. svibnja 2024. godine.

Naziv aktivnosti	Izvršenje 2023.	Rebalans 2024.	Izvršenje 2024.	Indeks (Izvršenje 2024./ 2023.)	Indeks (Izvršenje 2024./ Rebalans)
A836002	137.547,38	232.722,00	232.722,00	169,2	100,00

U sklopu programske aktivnosti realizirani su programi Ansambla LADO koji su financirani sredstvima Ministarstva kulture i medija, a opisani su detaljnije u tablici u nastavku. Ova aktivnost obuhvaća materijalne rashode (32) u iznosu od 190.201,60 eura i rashode za nabavu nefinancijske imovine (42) u iznosu od 42.520,40 eura.

Naziv aktivnosti	Izvršenje 2023.	Rebalans 2024.	Izvršenje 2024.	Indeks (Izvršenje 2024./ 2023.)	Indeks (Izvršenje 2024./ Rebalans)
A836003	157.278,82	533.114,00	404.689,38	257,3	75,9

U sklopu ove aktivnosti, najveći dio rashoda odnosi se na izvor 31 – vlastiti prihodi koje čine rashodi za zaposlene (31) u iznosu od 28.749,55 eura, materijalni rashodi (32) u iznosu od 325.311,07 eura, financijski rashodi (34) u iznosu od 451,29 eura i rashodi za nabavu nefinancijske imovine (42) u iznosu od 6.013,74 eura. Rashodi iz ostalih izvora financiranja obrazloženi su u Obrazloženju općeg dijela godišnjeg izvještaja o izvršenju financijskog plana.

IZVRŠENJE PLANA PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI ANSAMBLA LADO U 2024. GODINI

NAZIV PROGRAMA	UTROŠENI IZNOS SREDSTAVA MINISTARSTVA UKUPNO 232.722,00	SPECIFIKACIJA TROŠKOVA	OPIS IZVRŠENOG PROGRAMA
NOVE KOREOGRAFIJE	7.818,51	32371 - autorski honorar	Budući da zbog promjene umjetničkog vodstva i stupanja na dužnost nove umjetničke direktorice Zrinke Posavec od dana 22. travnja 2024. godine nije započeo niti realiziran otkup novih koreografija koje su definirane u Planu rada za 2024. godinu odlukom Upravnog vijeća na sjednici koja je održana 2. svibnja 2025. godine prihvaćen je prijedlog ustanove za otkup koreografija prethodnog umjetničkog direktora Krunoslava Šokca, koje su izvođene za vrijeme trajanja njegova četverogodišnjeg mandata i to kako slijedi: "Turanjsko kolo-pjesme i plesovi Turnja na moru", "Di reknemo da se sastanemo", "Plemenitim putima" i "Starovinska pivanja".
NOVA GLAZBENA DJELA	1.189,58	32371 - autorski honorari glazbenim obrađivačima glazbenih djela	U 2024. godini Ansambl LADO je izveo nekoliko različitih plesnih i vokalno-instrumentalnih programa za koje su naručena nova glazbena djela. Za potrebe vokalno-instrumentalnog koncerta i godišnjeg svečanog plesnog koncerta povodom 75. obljetnice umjetničkog djelovanja naručena su sljedeća nova glazbena djela: "Dukatići zveče, more" autora Marka Firsta i "Da nam pak dojde to vreme" i "Deca, moja deca" autora Alana Kanskog.
IZDAVAČKA DJELATNOST	0,00		Planirano snimanje novog nosača zvuka tematski vezan uz zaštićene vokalne i instrumentalne glazbene izričaje zbog velikog broja održanih koncerata, realizacije različitih umjetničkih programa, međunarodnih gostovanja i promjene umjetničkog vodstva bit će realizirano u 2025. godini kada se planira snimanje antologijskih vokalnih i vokalno-instrumentalnih brojeva. Sredstva su utrošena za ostale programe Ansambla Lado prema izvješću o realizaciji.

<p>GOSTOVANJA U HRVATSKOJ</p>	<p>11.618,50</p>	<p>32111 - dnevnice - 4.080,00, 32113 - noćenje - 90,00, 32115 - prijevoz - 61,00, 32319 - autobusni prijevoz i prijevoz opreme - 5.825,00, 32353 - Najam scenske opreme - 1.562,50</p>	<p>Korizmenim programom „<i>O, Isuse daj mi suze</i>“ Ansambl LADO obilježio je početak 75. obljetnice umjetničkog rada. Vokalni korizmeni koncerti izvedeni su tijekom korizme, u ožujku 2024. godine. Izvedbe su bile 16. ožujka u Mariji Bistrici, 17. ožujka u Slavonskom Brodu. Koncert u Mostaru održan je 19. ožujka, 20. ožujka u Metkoviću, 21. ožujka u Otočcu, potom 22. ožujka u ambijentu novoobnovljene Crkve svetog Marka na Gornjem gradu u Zagrebu, te 23., 24. i 25. ožujka u Novskoj, Lipiku i Brestju. Premijera plesnog programa Ansambla LADO održana je 11. svibnja u Garešnici, nakon koje su slijedili koncerti 13. svibnja u Velikom Trojstvu, 23. svibnja u Mariji Gorici, 29. svibnja u Virovitici, 4. lipnja u Petrinji, 14. lipnja u Novalji i 16. lipnja u Ninu. Program koji je namijenjen najmlađoj Ladovoj publici pod nazivom „Školski sat s Ladom“ održan je po prvi puta u Lisinskom 26. svibnja. Suradnja Ansambla LADO i Večernjeg lista i u 2024. godini rezultirala je održavanjem plesnog koncerta „LADO by Večernji“ u Zagrebu, 27. svibnja u KD Vatroslav Lisinski. Plesni koncertom prezentirane su Ladove antologijske točke „Valpovačko kolo“ i "Dalmatinsko kolo poskočica – Lindo“ Zvonimira Ljevakovića, „Kamen goro prozeleni rano“ Vidoslava Bagura te „Lički plesove“ i koreografija „Podravski svati“ dr. sc. Ivana Ivančana. Nakon gotovo 15 godina obnovljena je koreografija „Sa šibenskih otoka“, koja običaje i duh hrvatskih otoka prenosi energičnim ženskim plesovima i pjesmama s dalmatinskog područja. Ljetna turneja Lada s plesnim i vokalno-instrumentalnim koncertima posjetila je različite nacionalne i lokalne festivale i manifestacije, a vrhunac je bio nastup na 75. Dubrovačkim ljetnim igrama u Parku Gradac, gdje je LADO nastupao još od samog osnutka 1949. godine. U srpnju plesni koncert Ansambla LADO izveden je u Hvaru 12. srpnja, u sklopu manifestacije 63. Hvarske ljetne priredbe, a zatim 18. srpnja u slovenskom Ptujju, u sklopu festivala Arsana. Već tradicionalan koncert u sklopu manifestacije 27. „Glumci u Zagvozdu“ održan je 20. srpnja i 25. srpnja na spomenutim Dubrovačkim ljetnim igrama. Uz plesne koncerte održani su i vokalno-instrumentalni koncerti „Ladarice i Orkestar“, na otvorenim pozornicama 10. srpnja u Blatu na Korčuli, 21. srpnja na splitskom Peristilu u sklopu manifestacije 70. Splitsko ljeto te 22. srpnja u Sinju. Svečani godišnji plesni koncert „LADO 75“ svoju prvu izvedbu održao je u Hrvatskom narodnom kazalištu u Zagrebu, 5. studenog 2024. godine, te 7. studenog 2024., u Općini Donja Dubrava, 16. listopada 2024. u čast 100 obljetnice rođenja Elizabete Toplek „Tete Lize“, umjetnice koja je inspirirala i surađivala s Ansamblom LADO, 19. studenog u KD Vatroslav Lisinski, u Hrvatskom narodnom kazalištu Ivana pl. Zajca u Rijeci, 24. studenog, 26. studenog u Lipiku, rodnom gradu osnivača Lada, Zvonimira Ljevakovića te 30. studenog u Osijeku u novootvorenoj Koncertnoj dvorani Franjo Krežma. Posljednji u nizu slavljeničkih koncerata LADO je održao 2. prosinca 2024. u Hrvatskom narodnom kazalištu u Varaždinu. Ansambl LADO zaključio je slavljeničku godinu izvođenjem svečanih božićnih koncerata u prosincu diljem zemlje, čiji program potpisuje nova</p>
-------------------------------	------------------	---	---

			<p>umjetnička direktorica Zrinka Posavec. Prva izvedba božićnog koncerta bila je 15. prosinca u Crkvi Presvetog Trojstva u Slavonskom Brodu, nakon koje su sijedili koncerti u Novskoj, Mariji Gorici, u Župi sv. Nikole biskupa u zagrebačkom Stenjevcu te u Lipovljanima. Božićni vokalno-instrumentalni program donosi božićne kolende i napjeve iz Dalmacije autora Joška Čaleta, izbor božićnih pjesama iz Slavonije, Baranje i Bačke u obradi autora Dražena Kurilovčana, a kajkavsko je govorno područje predstavljeno pjesmama iz Prekmurja, Međimurja i Gradišća.</p>
--	--	--	--

<p>TURNEJA U MEKSIKU</p>	<p>109.458,46</p>	<p>32112 - dnevnice 31.163,55, 32114 - smještaj 7821,36, 32116 aviokarte - 39.240,44, 32319 - prijevoz opreme - 26.388,00, 32353 - najam opreme - 2.500,00, 32372 - trošak provođenja postupka javne nabave - 2.345,11</p>	<p>Početak turneje u Meksiku, Ansambl LADO je započeo na otvorenju izložbe "Hrvatska emigracija u Meksiku: putovanje za osnivanje novog doma". Izložbu je organizirala Hrvatska zajednica u Meksiku. Otvorenju su prisustvovali Laura Martin del Campo Steta, počasna konzulica Republike Hrvatske u Meksiku te hrvatski veleposlanik u SAD-u, koji pokriva i područje Meksika, Nj.E. g. Pjer Šimonović, uz predstavnike i umjetnike Ansambla LADO koji su izveli hrvatsku himnu i jednu tradicijsku pjesmu. Prvi plesni koncert održan je 10. listopada 2024. na festivalu Cultura UNAM (Sala Miguel Covarrubie) u glavnom gradu Meksiko Cityu. Dan kasnije 11. listopada, LADO je na istom festivalu održao vokalno - instrumentalni koncert u sastavu cijelog ansambla pod dirigiranjem maestra Jurice Petra Petrača. Na svakom koncertu je prisustvovalo 500-tinjak gledatelja, a oba koncerta u svojstvu izaslanika ministrice kulture i medija pratio je veleposlanik Nj.E.g. Šimovović. Oba koncerta su uživo prenošena na službeni TV kanal sveučilišta UNAM. Gostovanje u Meksiku nastavilo se na 52. Cervantino festivalu u gradu Ganajuatu cjelovečernjim plesnim koncertom 14. listopada 2024. na kojem je prisustvovalo oko 3.500 posjetitelja. Dan ranije održana je press konferencija za medije u sklopu koje su izvedene i dvije tradicijske pjesme. LADO su tom prigodom predstavili Jurica Petar Petrač i Zrinka Posavec, te umjetnice Kristina Opačić Vručina i Anita Huđek. Riječ je o jednom od najvećih međunarodnih festivala koji publici donosi klasičnu i jazz glazbu, suvremeni ples, kazalište i cirkus. Festival je napravio snimku cijelog koncerta koji je dostupan na službenim stranicama FIC - Festival International Cervantino gdje je trajno dostupan neograničenom broju gledatelja. Nakon koncerata, 16. listopada su održane plesna radionica „Pogled u profesionalizam“ na National Folk Dance School za 40 polaznika škole i prezentacija tradicijskih glazbala na Music Faculty of National University (UNAM) pred 50-ak studenata, te susret s Ballet Folklórico de México de Amalia Hernández.</p>
<p>NASTUPI ZA DIPLOMATSKA PREDSTAVNIŠTVA RH U SVIJETU</p>	<p>1.644,66</p>	<p>32112 - dnevnice za troje predstavnika Lada 834,96, 32411 - putni trošak za predstavnika Etnografskog muzeja 809,70</p>	<p>Ansambl LADO nastupio je na otvorenju izložbe Etnografskog muzeja "Hrvatska nematerijalna kulturna baština na UNESCO-ovim listama" u središnjoj Ujedinjenih naroda u New Yorku dana 21. svibnja 2024. godine. Otvaranje izložbe i nastup solista Ansambla LADO održani su u organizaciji Stalne misije Republike Hrvatske pri Ujedinjenim narodima u New Yorku. Projekt je ostvaren uz financijsku potporu Ministarstva vanjskih i europskih poslova RH. Ansambl LADO i Etnografski muzej, Zagreb ovim projektom sudjeluju u kulturnoj promidžbi Republike Hrvatske, u suradnji s diplomatsko-konzularnim predstavništvima Republike Hrvatske u svijetu.</p>

<p>SURADNJE: DVA/LICA</p>	<p>9.866,38</p>	<p>32339-fotografiranje za potrebe snimanja 600,00, 32371-honorar dramaturgu - 1.550,62, 32411 - putni troškovi vanjskih suradnika - 6.315,76, 32399 - snimatelj - 1.400,00</p>	<p>U 2024. godini nastavio se razvoj kazališne predstave Dva/Lica u koprodukciji s TerryandtheCuz, a sukladno predviđenom planu rada. Potpora projektu je odobrena od strane Creative Australia kojom se financiraju putni troškovi i honorari inozemnih suradnika pa je uspješno realizirana suradnja s umjetnicima: Danielle Micich (suradnica za scenski pokret) koja je sudjelovala na audicijama i snimanjima specijalnih efekata u ožujku i rujnu, Shakir Abdul (vizualni umjetnik) koji je u srpnju izvršio tehničko mapiranje scene Zagrebačkog kazališta mladih za potrebe snimanja holograma, Solomon Thomas (redatelj i vizualni umjetnik) koji je u rujnu režirao snimanje Ladovog programa za potrebe izrade holograma, Michael Toisuta (dizajner zvuka) koji je u rujnu osmislio i upravljao snimanjem zvuka za izradu holograma i specijalnih efekata i Terence Conrad (producent i redatelj) koji je radio na scenariju i režiji snimanja Ladovih koreografija.</p>
<p>SUDJELOVANJE NA SAJMOVIMA I KONGRESIMA</p>	<p>9.780,81</p>	<p>32112 - dnevnice 1.917,74, 32114 - smještaj 1.674,40, 32116 - 3.730,20, 32119 - lokalni prijevoz - 18,08 , 32333 - izložbeno mjesto na sajmu 1.366,62, 32942 - članarina - 1.073,77</p>	<p>U 2024. godini Lado su predstavile Ileana Jurin Bakotić i Ina Kostelac sudjelovanjem na sječanjском godišnjem kongresu u New Yorku. Konferencija se održavala od 9. do 11. siječnja pod temom Bridging the Gap. Osim sudjelovanja u redovnim panelima kongresa, održani su sastanci s predstavnicima Creative Australia i produkcijom TerryandtheCuz vezano za financijsku potporu predstavi Dva/Lica, s predstavnicima Stalne Misije RH pri UN-u oko realizacije izložbe "Hrvatska nematerijalna baština na UNESCO-ovim listama" i nastupa solista Ansambla LADO, sastanak s meksičkim producentom Romainom Grecom producentom vezano za relaizaciju turneje Ansambla LADO u Meksiku. Od koncertnih dvorana, za potrebe nastupa Lada, pregledani su prostori Carnegie Halla, Perelman Performing Arts Centera, The Sheda i prostor zgrade UN-a. Osim navedenog, sudjelovale su u Pitch New Works prezentaciji novih projekata, izvedbi umjetnika i predstavljanju projekata Coming Attractions u sklopu festivala Under the Radar (UTR), ProEx profesionalnu razmjenu, Coffee Clatch okrugle stolove s različitim temama i sl. Nakon sudjelovanja na ISPA kongresu, uslijedio je poziv Ladovim predstavnicama za dolazak na Sibiu International Performing Arts Market & Conference u Rumunjsku. Kako je riječ o festivalu i konferenciji na kojima se predstavljaju različite izvedbene umjetnosti, a sudionici konferencije su bili uvaženi inozemni stručnjaci, odazvalo se pozivu te su predstavnice Ileana Jurin Bakotić i Ina Kostelac sudjelovale u istoj od 24. do 28. lipnja, 2024. Osim konferencijskog dijela koji se bavio temama relevantnima za poslovanje u kulturnoj industriji, pogledale su se izvedbe u prostorima koji bi mogli prikladni za koncerte Ansambla LADO ukoliko se uspije realizirati programiranje u sklopu njihovog festivala (Fabrica de Cultura - Sala Eugenio Barba i Sala Faust, Centrul Cultural Ion Besiou te otvorena scena na gradskom trgu).</p>

<p>IZDAVANJE SLIKOVNICE "LADO"</p>	<p>0,00</p>		<p>Zbog promjene u umjetničkom vodstvu Ansambla LADO, autorica slikovnice Zrinka Posavec početkom 2024. godine preuzela je novu funkciju umjetničke direktorice Lada, što je značajno utjecalo na dinamiku rada i dodatne prilagodbe same slikovnice koje nisu planirane na samom početku a odnose se na usklađivanje teksta i ilustracija. Također, prema zahtjevu izdavača, nakladničke kuće Bodoni, potrebne su dorade kako bi konačna verzija slikovnice bila potpuno usklađena s vizijom i kvalitetom koja se očekuje od ovog prvog izdanja, te se objava i izdavanje slikovnice planira krajem ožujka 2025. godine. Tijekom 2024. godine plaćen je honorar autorici teksta u iznosu od 1.202,85 eura te je uplaćen predujam za tisak slikovnice u iznosu od 800,00 eura što je financirano financijskom potporom Grada Zagreba.</p>
<p>NABAVA NARODNIH NOŠNJI</p>	<p>26.585,78</p>	<p>42273 - Narodne nošnje i obuća - 22.121,16, 32222 - potrošni materijal za krojačnicu -1.117,52, 32242 - tkanine i ostalo - 3.127,10, 32251 - radne cipele -220,00</p>	<p>Sredstva za investicijski program: Nabava narodnih nošnji utrošena su za nabavu narodnih nošnji, dijelova i materijala za obnovu nošnji i obuće, potrošnog materijala za rad Fundusa i radionice narodnih nošnji Ansambla LADO za potrebe izvođenja vokalnih, vokalno-instrumentalnih i plesnih programa. Otkupljeni su kompleti i/ili dijelovi originalnih narodnih nošnji i izrada novih narodnih nošnji od Posudionice i radionice narodnih nošnji iz Zagreba (slavonski oplećak, bratinečke čarape, slavonske vezenke, ženski komplet i dijelovi narodnih nošnji Zagrebačkog prigorja, slavonska spljetana rubina i rukavi, ženske baranjske nošnje, slavonska tkana pregača, slavonska crna štikana vezenka i rukavi, dijelovi slavonskih nošnji vinkovačkog tipa, slavonska rubina vezenka, muški slavonski kožusi, šticle – vunene orukvice, slavonska rubina spljetanka, dva kompleta ženskih slavonskih nošnji vinkovačkog tipa, ženska slavonska rubina spljetanka, turopoljska podgutnica – podgutnica je ukrasna mašna koja se nosi ispod vrata uz turopoljsku mušku narodnu nošnju, slavonske sandale, radna obuća za plesni dio Ansambla, dva kompleta posavskih svilenih nošnji, slavonska rubina vezenka, pletenice od prirodne kose, dalmatinski filigranski medaljon, slavonska rubina vezenka i slavonski kaput zvan aljina ili gunjac).</p>
<p>NABAVA OPREME I ODRŽAVANJE</p>	<p>24.220,18</p>	<p>42211-Računala-3.712,77, 42212-Uredski namještaj-2.107,30, 4222-Mobilni telefoni-754,75, 42262-Glazbeni instrumenti-11.900,00, 42271-Tonska oprema-907,14, 42273-Oprema za snimanje-1.017,28, 32242 - baletne trakle i staze, žice i ostali pribor za glazbala - 3.522,33, 32372 -popravak violine - 298,61</p>	<p>Sredstva u iznosu od 24.980,15 eura utrošena su za nabavu računalne opreme (3 računala i monitori za računovodstvo, laptop i monitor za miksetu), uredskog namještaja za dva ureda (5 stolova s ladičarima, police, 5 uredskih stolica), 2 mobitela na otplatu, glazbenih instrumenata (cimbal i 3 tambure -Brač. bisernice), tonske i scenske opreme (mikrofoni s popratnom opremom, kamera+stalak). Osim navedenog, nabavljeni su i baletne strake i staze, žice, gudala i ostali potrošni materijal za instrumente, te je izvršen popravak glazbala.</p>

<p>LADO NA MAŽURANCU</p>	<p>30.539,14</p>	<p>32339 - dizajn prom. mat. - 1.212,50, 32353 - najam pozornice i opreme - 18.125,00, 32393 - uređenje parka - 8.409,38, 32399 - nastup drugih izvođača - 1.200,00, 32411 - aviokarte stranih izvođača - 1.499,64</p>	<p>Četvrto izdanje festivala LADO na Mažurancu održan je 5., 6. i 7. srpnja 2024. godine. Uz premijerni program „Ladarice i Orkestar“, na festivalu Ansambl LADO je održao i dva plesna koncerta. Koncertni program obogatili su i nastupi inozemnih izvođača, irski vokalni ansambl Ardú, umjetnički flamenco sastav Naufragio Universal, Marco Vargas & Chloé Brûlé te koncert Balkan Zoo & Nine Ćorić. U sklopu festivala održane su i brojne radionice, predstave, revije i manje izvedbe. Na otvorenoj pozornici Mažuranca nastupio je i Orkestar Ansambla LADO uz reviju narodnog ruha, dok je Etnografski muzej održao radionicu „Tkanje na okviru“ i stručno vodstvo kroz izložbu „Intimni prostori svakodnevice“. Za vrijeme trajanja festivala posjetiteljima je omogućen posjet Riznici narodnih nošnji Ansambla LADO, sudjelovanje na plesnim radionicama za djecu i odrasle, sudjelovanje na radionici ruktvorina i prezentaciji tradicijskih glazbala. Organiziran je i poseban kreativni kutak namijenjen djeci pod nazivom Mali LADO. Festival LADO na Mažurancu platforma je za jačanje interkulturalne suradnje s inozemnim umjetnicima. Irski vokalni sastav Ardu nastupio je svojim a capella programom u trajanju od 45 minuta na festivalskoj pozornici predstavivši vokalne aranžmane tradicijskih pjesama različitih naroda s naglaskom na irske pjesme. Gostovanje irskog sastava realizirano je u suradnji s Veleposlanstvom Irske i financijsku potporu fondacije Cuture Ireland. Španjolski duo Marco Vargas i Cloe Brule predstavili su suvremenu izvedbu flamenca u obliku plesne predstave naziva „Univerzalni brodolom / Neufragio Universal“ u trajanju od 35 minuta. Osim navedenog nastupa u dvorani Lada održali su plesnu radionicu flamenca. Gostovanje Španjolskih izvođača realizirano je u partnerstvu i uz financijsku potporu Veleposlanstva Kraljevine Španjolske u Hrvatskoj.</p>
------------------------------	------------------	--	--

4. POSEBNI IZVJEŠTAJI

4.2. IZVJEŠTAJ O STANJU POTRAŽIVANJA I DOSPJELIH OBVEZA TE O STANJU POTENCIJALNIH OBVEZA PO OSNOVI SUDSKIH SPOROVA

POTRAŽIVANJA OD KUPACA

	Stanje potraživanja na dan 31.12.2023.	Stanje potraživanja na dan 31.12.2024.
Ukupna potraživanja	10.044,31 eur	18.186,40 eur
Dospjela potraživanja	7.544,31 eur	6.500,00 eur

Do 31. prosinca 2024. ostala su nenaplaćena potraživanja u ukupnom iznosu od 18.186,40 eura i sva se odnose na 2024. godinu. Do dana sastavljanja ovog izvještaja, ostalo je otvoreno potraživanje u iznosu od 4.000,00 eur Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca iz Rijeke.

UKUPNE I DOSPJELE OBVEZE

	Stanje obveza na dan 31.12.2023.	Stanje obveza na dan 31.12.2024.
Ukupne obveze	219.337,01 eur	277.940,52 eur
Dospjele obveze	1.822,75 eur	179,10 eur

Do dana 31. 12. 2024. još nisu stigli svi računi koji se odnose na 2024. godinu te su stoga plaćeni u siječnju 2025. Dospjele obveze na dan 31. 12. 2024. u iznosu od 179,10 eura odnose se na račun poduzeća Raimpex d.o.o. za novi akumulator koji je kupljen za službeno vozilo tijekom studenog 2024., ali je račun primljen i obveza podmirana tijekom siječnja 2025. godine.

Nedospjele međusobne obveze subjekata općeg proračuna sastoje se od obveze za prijevoz zaposlenika na posao i s posla za prosinac 2024. u iznosu od 5.824,83 eura, obveze za uplatu u državni proračun 65 % prihoda od prodaje stanova u iznosu od 47,62 eura i obveze za uplatu u državni proračun za bolovanje HZZO u iznosu od 4.635,62 eura.

Sve obveze su podmirene do dana sastavljanja ovog izvještaja, osim obveza za povrat u državni proračun za bolovanje HZZO.

POPIS SUDSKIH SPOROVA U TIJEKU - Ansambl Lado (proračunski korisnik) - na 31. prosinca 2024. godine									
RB	TUŽITELJ	SAŽETI OPIS PRIRODE POSTUPKA	IZNOS GLAVNICE	POPRAVNO FINACIJSKO OPTEREĆENJE			PROCIJENJENO VRIJEME ODLJEVA SREDSTAVA	POČETAK SUDSKOG POSTUPKA	NAPOMENA
				ZZK NA GLAVNICU	TROŠKOVI				
					TROŠKOVI PUNOMOĆNIKA	SUDSKI TROŠKOVI			
1.	Fizička osoba 1	Diskriminacija i naknada neimovinske štete	14.000,00 kuna	Od 1. travnja 2020. godine	2.500,00 eura i zakonska zatezna kamata na navedeni iznos tekuća od donošenja presude do isplate	Sudske pristojbe prema rješenju suda	12/2025.	7/2020.	Tužbeni zahtjev još je uvijek postavljen samo u kumskom iznosu. Projekcija iznosa troška punomoćnika na temelju troška deset radnji u postupku, uz napomenu da će konačni iznos ovisiti o broju radnji u postupku, obzirom da je tužitelj zastupan po odvjetniku, vrijednost čije radnje se sukladno Tbr. 7. toč. 1., Tbr. 46. i Tbr. 54. Tarife o nagradama i naknadi troškova za rad odvjetnika (NN 138/23) računa prema vrijednosti predmeta spora, u ovom konkretnom slučaju 100 bodova ili 200,00 eura po radnji, uvećano za PDV i sudske pristojbe.
2.	Fizička osoba 2	Razlika plaće	920,12 eura	Za 13 mjeseci, odnosno za prvi od 11.02.2016. godine i nastavno za narednih 12 mjeseci, od dospijeća pa do isplate	937,50 eura	99,55 eura	12/2025.	01/2021.	Iznos glavnice, zsk na glavnici i troškova punomoćnika isplaćen u 2024. godini, čeka se rješenje suda za uplatu sudskih troškova. Projekcija sudskih troškova temeljem članka 28. Zakona o sudskim pristojbama (NN 118/18, 51/23)
3.	Ansambl Lado	prijava/prigovor u postupku obnove za zk.ul. 11142 k.o. Centar Novi	/	/	/	Sudske pristojbe prema rješenju suda	/	01/2024.	Financijski učinak koji može proizaći iz predmetnog postupka je stjecanje vlasništva nekretnine k.č.br. 2747/2 k.o. Centar Novi upisane u zk.ul.br. 11142 k.o. Centar Novi. Protivna strana zastupana je po Općinskom državnom odvjetništvu.

Ravnateljica:

Zagreb, 13. veljače 2025.

Ileana Jurin Bakotić

Ur.br.: 177